

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

EDUCACIÓN FÍSICA 3º EP (COPIA)

Educación física - Segundo Ciclo Primaria - 3er Curso

C.E.I.P. Milenario de la Lengua Castellana (26002734) 2023/2024

Fechas de comienzo y fin

Inicio aproximado: 07-09-2023

Finalización aproximada: 21-06-2024

Jefe del departamento responsable de la programación

Docentes implicados en el desarrollo de la programación

- Juana Mateos Valiente

PROCEDIMIENTO PARA LA ADOPCIÓN DE MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Todavía no se ha definido el procedimiento para la adopción de medidas de atención a la diversidad.

ORGANIZACIÓN Y SEGUIMIENTO DE LOS PLANES DE RECUPERACIÓN DEL ALUMNADO CON MATERIAS PENDIENTES DE CURSOS ANTERIORES

Todavía no se ha definido la organización y seguimiento de los planes de recuperación del alumnado con materias pendientes de cursos anteriores.

LIBROS O MATERIALES VAN A SER UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DE LA MATERIA

Nombre	ISBN
--------	------

ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES/COMPLEMENTARIAS QUE SE VAN A LLEVAR A CABO

Nombre	Inicio	Fin
--------	--------	-----

UNIDADES DE PROGRAMACIÓN

Las unidades de programación organizan la acción didáctica orientada hacia la adquisición de competencias. En este proceso se desarrollan los saberes básicos (conocimientos, destrezas y actitudes), cuyo aprendizaje resulta necesario para la adquisición de competencias.

Los saberes básicos desarrollados en cada unidad de programación son impartidos en clase a través de las denominadas situaciones de aprendizaje. Éstas, a su vez, se evalúan a través de procedimientos de evaluación; los utilizados en esta programación didáctica son:

Según lo programado, el porcentaje de uso de los procedimientos de evaluación para obtener la calificación final del alumnado es:	
Observación sistemática:	35,62%
Pruebas de ejecución:	39,21%
Preguntas de análisis, evaluación y/o creación:	5,17%
Composición y/o ensayo:	20,00%

En este apartado, se muestran secuenciadas las diferentes unidades de programación asociadas con la materia (Educación física de Segundo Ciclo Primaria - 3er Curso). También se indican las fechas aproximadas de comienzo de cada una de las unidades así como el número de periodos lectivos que se estima serán necesarios para impartir la docencia correspondiente.

Comienzo aprox.	Nombre de la unidad de programación (UP)	Periodos
07-09-2023	1.- Bienvenida al curso	10
04-10-2023	3.- Conocemos nuestro cuerpo	14
06-10-2023	2.- "Jaque mate" (Ajedrez)	30
29-11-2023	4.- Nos expresamos	6
10-01-2024	5.- Los Saltimbankis (Saltos)	14
28-02-2024	6.- Percepción espacio-temporal	12
10-04-2024	7.- Coordinación óculo-manual	16
29-05-2024	8.- Actividades en el patio y el aire libre	6

1.- BIENVENIDA AL CURSO (10 PERIODOS)

Esta unidad de programación está compuesta por 1 situaciones de aprendizaje que son descritas a continuación.

BIENVENIDA AL CURSO

Descripción y saberes básicos de la situación de aprendizaje, integrando metodologías:

Con esta SAP se introduce a los alumnos/as en el maravilloso mundo de la educación física después del parón del verano. Se dan a conocer las normas de clase, la dinámica a seguir, es una forma de que los alumnos/as conozcan al maestro/a y viceversa; se hace una evaluación inicial de las características motrices, afectivas, sociales y cognitivas de los alumnos/as y así saber como proceder durante el curso.

La metodología a seguir será activa, basada en el juego como principal instrumento.

Los saberes básico a tratar serán:

- Salud física: efectos físicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Alimentación saludable e hidratación. Educación

postural en acciones motrices habituales. Dosificación del esfuerzo. Factores básicos que inciden en el cuidado del cuerpo.

Pautas de higiene personal relacionadas con la actividad física. Cuidado y preparación del material según la actividad a

desarrollar. Mecanismos de control corporal y prevención de accidentes en las prácticas motrices.

- Respeto de las normas de juego

- Habilidades sociales: acogida, ayuda, uso del diálogo y colaboración

Producto solicitado a los alumnos en la situación de aprendizaje:

Al finalizar la SAP se pretende que el alumno/a conozca las normas, reglas y dinámica de la clase de educación física, así como las instalaciones, y el nombre de todos sus compañeros de clase (si se ha incorporado algún/a alumno/a nuevo), y se haya creado un clima de respeto y convivencia entre ellos. También que sepan de la importancia de traer la botella de agua y los útiles de aseo, así como del cumplimiento de las normas en los juegos y actividades.

Competencias específicas que se van a trabajar en esta situación de aprendizaje:

1.- Adoptar un estilo de vida activo y saludable, realizando regularmente actividades físicas, poniendo en práctica comportamientos que potencien la salud física, emocional y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física que contribuyan al bienestar.

3.- Poner en práctica procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias étnico-culturales, sociales, de género y de habilidad de las personas participantes, para contribuir a la convivencia social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.

En esta situación de aprendizaje se van a llevar a cabo (al menos) 3 actividades:

Nombre de la actividad

EL PERIÓDICO: Todos los alumnos/as en círculo, excepto uno/a que se situará en el centro del círculo con un periódico enrollado (si tenemos churro de piscina, mecho mejor). Cuando él decida irá a tocar con el periódico a uno de sus compañeros/as de clase, éstos/as no podrán moverse, para evitar ser dados tendrán que decir en voz alta el nombre de otro/a compañero/a. El que porta el periódico deberá ir a tocar a los compañeros que se vayan nombrando hasta que de a alguien antes de que diga otro nombre. El tocado pasará al medio.

Si el del medio tiene dificultad para conseguir el objetivo, se irá cerrando el círculo.

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Pruebas de ejecución	Conocer el nombre de los compañeros/as de clase	1.1.- Reconocer las rutinas propias de una práctica motriz saludable, aplicando medidas de activación corporal y vuelta a la calma, higiene, educación postural y alimentación. (2) 1.2.- Tomar medidas de precaución y prevención de riesgos en las prácticas físico-deportivas, aplicando acciones de seguridad en la práctica y protocolos básicos de actuación ante accidentes que se puedan producir en este contexto. (1) 1.3.- Reconocer los efectos beneficiosos de la práctica de actividad física, identificando algunas acciones que contribuyen a una vida saludable (desplazamientos activos, actividad física como alternativa de ocio saludable...) y valorando los efectos positivos que un estilo de vida activo posee sobre la salud física y mental. (1) 3.1.- Participar en actividades físicas mostrando una disposición positiva hacia la práctica y hacia el esfuerzo y gestionando las emociones que surgen en contextos de práctica motriz. (2) 3.2.- Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego y actuar desde los parámetros del juego limpio, aceptando y valorando la aportación de las personas participantes. (2) 3.3.- Manifestar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en prácticas motrices variadas, respetando las diferencias individuales, rechazando las conductas discriminatorias y resolviendo los conflictos de forma dialógica y justa. (1)

Nombre de la actividad

NOS ASEAMOS: Iremos a los vestuarios de tres en tres (tres al vestuario de chicas y otros tantos al de los chicos). Previamente les he recordado como deben asearse la cara y las manos. Aprovecharán para ir al baño una vez que están allí.

Cuando finalicen esos tres, entrarán los tres siguientes y así respectivamente.

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
------	--------	----------------------------

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Pruebas de ejecución	Acción de asearse	1.1.- Reconocer las rutinas propias de una práctica motriz saludable, aplicando medidas de activación corporal y vuelta a la calma, higiene, educación postural y alimentación. (3) 1.2.- Tomar medidas de precaución y prevención de riesgos en las prácticas físico-deportivas, aplicando acciones de seguridad en la práctica y protocolos básicos de actuación ante accidentes que se puedan producir en este contexto. (1) 1.3.- Reconocer los efectos beneficiosos de la práctica de actividad física, identificando algunas acciones que contribuyen a una vida saludable (desplazamientos activos, actividad física como alternativa de ocio saludable...) y valorando los efectos positivos que un estilo de vida activo posee sobre la salud física y mental. (1) 3.2.- Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego y actuar desde los parámetros del juego limpio, aceptando y valorando la aportación de las personas participantes. (2) 3.3.- Manifestar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en prácticas motrices variadas, respetando las diferencias individuales, rechazando las conductas discriminatorias y resolviendo los conflictos de forma dialógica y justa. (1)

3.- CONOCEMOS NUESTRO CUERPO (14 PERIODOS)

Esta unidad de programación está compuesta por 1 situaciones de aprendizaje que son descritas a continuación.

CONOZCO MI CUERPO

Descripción y saberes básicos de la situación de aprendizaje, integrando metodologías:

Con esta SAP se pretende que los alumnos/as conozcan e identifiquen diferentes partes de su cuerpo y avancen en su identidad corporal. Utilizaremos una metodología activa basada en el juego y las actividades perceptivo-motrices.

Con esta SAP se pretenden conseguir los siguientes saberes básicos:

- Desarrollo de las capacidades perceptivo motrices: esquema corporal, tono, relajación, respiración, lateralidad, actitud y postura corporal; organización espacial, temporal y espacio-temporal.
- Actitudes y conductas inclusivas y de respeto que favorecen la convivencia en situaciones motrices

Producto solicitado a los alumnos en la situación de aprendizaje:

Con esta SAP se pretende que los alumnos/as tengan un mayor conocimiento de su cuerpo y las partes que lo componen, que consigan identificar y diferenciar sus huesos, músculos y articulaciones; así como utilizar las diferentes posibilidades de acción motriz para aplicarlas y obtener la mejor respuesta a cada situación.

Competencias específicas que se van a trabajar en esta situación de aprendizaje:

2.- Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.

3.- Poner en práctica procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias étnico-culturales, sociales, de género y de habilidad de las personas participantes, para contribuir a la convivencia social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.

En esta situación de aprendizaje se van a llevar a cabo (al menos) 2 actividades:

Nombre de la actividad

EL PUZZLE: Se divide la clase de grupos de 4 ó 5 alumnos/as, cada grupo llevará petos de un color.

Hay que superar tantas pruebas (cognitivo-motrices) como grupos haya.

Las pruebas están escritas en cartulinas que están colocadas boca abajo.

El primer grupo coge una cartulina y la lee.

Todos los equipos hacen la prueba a la vez, lo importante no es quien lo hace primero, si no la calidad de la ejecución.

Si han superado correctamente la prueba, recibirán piezas del puzzle.

Una vez realizadas todas las pruebas, tendrán 1 minutos para hacer el puzzle.

(El puzzle, es la foto del grupo clase, que la he recortado y convertida en puzzle)

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Pruebas de ejecución	Juegos motores	2.1.- Utilizar las capacidades perceptivo-motrices y los componentes cuantitativos y cualitativos de la motricidad, manifestando progreso en el control y dominio corporal. (1) 2.2.- Tomar decisiones en juegos modificados, predeportivos y otras propuestas motrices, atendiendo a los mecanismos de percepción, decisión y ejecución, empleando tanto sus habilidades motrices básicas como genéricas en situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición en contextos reales o simulados, reflexionando y valorando sobre las soluciones obtenidas. (1) 2.3.- Poner en práctica y modificar proyectos motores de carácter individual, cooperativo y de colaboración-oposición usando estrategias de control, supervisión y seguimiento que posibiliten obtener un análisis reflexivo de los resultados obtenidos. (2) 3.1.- Participar en actividades físicas mostrando una disposición positiva hacia la práctica y hacia el esfuerzo y gestionando las emociones que surgen en contextos de práctica motriz. (2) 3.2.- Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego y actuar desde los parámetros del juego limpio, aceptando y valorando la aportación de las personas participantes. (2) 3.3.- Manifestar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en prácticas motrices variadas, respetando las diferencias individuales, rechazando las conductas discriminatorias y resolviendo los conflictos de forma dialógica y justa. (1)

2.- "JAQUE MATE" (AJEDREZ) (30 PERIODOS)

Esta unidad de programación está compuesta por 1 situaciones de aprendizaje que son descritas a continuación.

CONOCEMOS A UN NUEVO COMPAÑERO/A DE CLASE: EL AJEDREZ

Descripción y saberes básicos de la situación de aprendizaje, integrando metodologías:

Esta SAP se va a desarrollar a lo largo de todo el curso. La llevaremos a cabo durante una sesión a la semana. El objetivo es que los niños/as conozcan el juego del ajedrez: el tablero, las piezas, como se mueven cada una de ellas y cual es la finalidad del juego. A la vez, se pretende que los niños/as moderen su impulsividad y mejoren en concentración, atención, creatividad, búsqueda de soluciones, etc...

La metodología será activa, basada en el juego y en la resolución de problemas.

Los saberes básicos serán los siguientes:

- Salud mental: efectos psicológicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Respeto y aceptación del propio cuerpo.

Autoconocimiento e identificación de fortalezas y debilidades o posibilidades y limitaciones en todos los ámbitos (social, físico y mental).

- Juego limpio

Producto solicitado a los alumnos en la situación de aprendizaje:

Al finalizar esta SAP se pretende que el niño/a conozca las diferentes piezas del ajedrez, su posición en el tablero, sus movimientos, el nombre de las casillas y sea capaz de realizar juegos de pensamiento, lógica y estrategia con el mayor número de piezas, mostrando una actitud sosegada y tranquila, disfrutando del juego por el simple hecho de jugar, sin que el fin de ganar le preocupe.

Competencias específicas que se van a trabajar en esta situación de aprendizaje:

2.- Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.

3.- Poner en práctica procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias étnico-culturales, sociales, de género y de habilidad de las personas participantes, para contribuir a la convivencia social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.

En esta situación de aprendizaje se van a llevar a cabo (al menos) 2 actividades:

Nombre de la actividad

HAY MUCHAS SOLUCIONES: Formaremos grupos de 4/5 alumnos/as. Cada grupo portará un folio donde tendrán que escribir las soluciones a los problemas/ejercicios que les plantearé en el tablero digital.

Habrán problemas/ejercicios de jaque, de jaque doble, de mejores jugadas, de finales de peones, etc...

Cada grupo tendrá máximo 2 minutos de tiempo para cada ejercicio.

Al finalizar, cada grupo expondrá la solución que ha buscado a cada ejercicio e irá anotándose puntos dependiendo de si su respuesta ha sido correcta o no.

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Preguntas de análisis, evaluación y/o creación	Movimiento de las piezas	2.2.- Tomar decisiones en juegos modificados, predeportivos y otras propuestas motrices, atendiendo a los mecanismos de percepción, decisión y ejecución, empleando tanto sus habilidades motrices básicas como genéricas en situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición en contextos reales o simulados, reflexionando y valorando sobre las soluciones obtenidas. (1) 2.3.- Poner en práctica y modificar proyectos motores de carácter individual, cooperativo y de colaboración-oposición usando estrategias de control, supervisión y seguimiento que posibiliten obtener un análisis reflexivo de los resultados obtenidos. (1) 3.1.- Participar en actividades físicas mostrando una disposición positiva hacia la práctica y hacia el esfuerzo y gestionando las emociones que surgen en contextos de práctica motriz. (2) 3.2.- Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego y actuar desde los parámetros del juego limpio, aceptando y valorando la aportación de las personas participantes. (3) 3.3.- Manifestar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en prácticas motrices variadas, respetando las diferencias individuales, rechazando las conductas discriminatorias y resolviendo los conflictos de forma dialógica y justa. (1)

4.- NOS EXPRESAMOS (6 PERIODOS)

Esta unidad de programación está compuesta por 1 situaciones de aprendizaje que son descritas a continuación.

NOS EXPRESAMOS

Descripción y saberes básicos de la situación de aprendizaje, integrando metodologías:

Con esta SAP se pretende que el alumno/a utilice los recursos motrices de su cuerpo para comunicarse y para manifestar emociones, ya sean afectivas, artísticas.... La metodología será activa, basada en el juego, en el baile, en la fluidez de movimientos.

Los saberes básicos que trabajaremos serán los siguientes:

- Los juegos y las danzas como manifestación de la interculturalidad
- Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas simples
- Práctica de actividades rítmico-musicales con carácter expresivo
- Creatividad expresiva y comunicativa.

Producto solicitado a los alumnos en la situación de aprendizaje:

A lo largo de la SAP realizaremos danzas y bailes con diferentes ritmos y movimientos, de forma que los alumnos/as conozcan un abanico amplio de expresiones y movimientos. Al final se trata de que los alumnos/as, divididos en dos grupos realicen su propia composición rítmica.

Competencias específicas que se van a trabajar en esta situación de aprendizaje:

4.- Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.

En esta situación de aprendizaje se van a llevar a cabo (al menos) 2 actividades:

Nombre de la actividad

Baile grupal Polka: Con una música de polka sencilla, con marcados ocho tiempos, realizamos una sencilla coreografía guiada por mí.

La realizaremos durante dos sesiones, creando dos coreografías diferentes, viendo así que existen múltiples formas de crear.

En la siguiente sesión se divide la clase en dos grupos. Cada grupo debe trabajar en equipo para crear su propia "Polka coreografía"

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
------	--------	----------------------------

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Composición y/o ensayo	Creación grupal	4.1.- Participar activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, así como en otras culturas, valorando su componente lúdico-festivo y su importancia como alternativa en su tiempo de ocio. (2) 4.2.- Practicar actividades físico deportivas con independencia del nivel de competencia, valorando el esfuerzo y disfrute de la actividad por encima del resultado y rechazando comportamientos contrarios a la convivencia. (2) 4.3.- Reproducir y crear combinaciones sencillas de movimientos o coreografías individuales y grupales, transmitiendo sentimientos, emociones e ideas a través de los recursos expresivos del cuerpo y del movimiento. (2)

5.- LOS SALTIMBANKIS (SALTOS) (14 PERIODOS)

Esta unidad de programación está compuesta por 1 situaciones de aprendizaje que son descritas a continuación.

LOS SALTIMBANKIS

Descripción y saberes básicos de la situación de aprendizaje, integrando metodologías:

Con esta SAP se pretende que los niños/as realicen, aprendan y practiquen todo tipo de saltos, ya sea en situaciones jugadas o en situaciones más específicas de iniciación deportiva. Se utilizará el propio cuerpo o la introducción de materiales, como combas, colchonetas, quitamiedos, etc...

La metodología será siempre basada en el juego y el movimiento.

Los saberes básicos son los siguientes:

- Desarrollo de las cualidades motrices (coordinación y equilibrio).
- De las habilidades motrices básicas a las habilidades motrices genéricas.
- Creatividad motriz: búsqueda de múltiples soluciones originales

Producto solicitado a los alumnos en la situación de aprendizaje:

Al finalizar esta SAP se pretende que los alumnos/as conozca múltiples formas de salto, con uno apoyo, con dos, con materiales, sin ellos, etc..., de forma que pueda resolver diferentes problemas y situaciones motrices.

Competencias específicas que se van a trabajar en esta situación de aprendizaje:

1.- Adoptar un estilo de vida activo y saludable, realizando regularmente actividades físicas, poniendo en práctica comportamientos que potencien la salud física, emocional y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física que contribuyan al bienestar.

2.- Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.

En esta situación de aprendizaje se va a llevar a cabo (al menos) 1 actividad:

Nombre de la actividad

EN BUSCA DEL TESORO: Les contamos a los alumnos/as que hay un cofre del tesoro (una caja llena de caramelos) en un lugar del gimnasio. Para llegar a él, los alumnos/as deberán toda una serie de obstáculos donde deberán saltar de una forma u otra, poniendo en práctica todo lo aprendido durante la unidad.

(Saltaremos aros con uno o dos apoyos, saltarán a la comba, saltos desde la espaldera a quitamiedos, subir al potro saltando, saltos impulsándose, saltos coordinados en diferentes direcciones, saltos a colchonetas, saltos desde bancos suecos, saltos sobre vallas -de plástico-, etc....)

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
------	--------	----------------------------

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Pruebas de ejecución	Realización de múltiples formas de saltos	1.1.- Reconocer las rutinas propias de una práctica motriz saludable, aplicando medidas de activación corporal y vuelta a la calma, higiene, educación postural y alimentación. (1) 1.2.- Tomar medidas de precaución y prevención de riesgos en las prácticas físico-deportivas, aplicando acciones de seguridad en la práctica y protocolos básicos de actuación ante accidentes que se puedan producir en este contexto. (1) 1.3.- Reconocer los efectos beneficiosos de la práctica de actividad física, identificando algunas acciones que contribuyen a una vida saludable (desplazamientos activos, actividad física como alternativa de ocio saludable...) y valorando los efectos positivos que un estilo de vida activo posee sobre la salud física y mental. (1) 2.1.- Utilizar las capacidades perceptivo-motrices y los componentes cuantitativos y cualitativos de la motricidad, manifestando progreso en el control y dominio corporal. (2) 2.2.- Tomar decisiones en juegos modificados, predeportivos y otras propuestas motrices, atendiendo a los mecanismos de percepción, decisión y ejecución, empleando tanto sus habilidades motrices básicas como genéricas en situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición en contextos reales o simulados, reflexionando y valorando sobre las soluciones obtenidas. (2) 2.3.- Poner en práctica y modificar proyectos motores de carácter individual, cooperativo y de colaboración-oposición usando estrategias de control, supervisión y seguimiento que posibiliten obtener un análisis reflexivo de los resultados obtenidos. (2)

6.- PERCEPCIÓN ESPACIO-TEMPORAL (12 PERIODOS)

Esta unidad de programación está compuesta por 1 situaciones de aprendizaje que son descritas a continuación.

SÉ DONDE ESTOY

Descripción y saberes básicos de la situación de aprendizaje, integrando metodologías:

Con esta SAP pretendo que los niños/as se sitúen correctamente en el espacio, con respecto a objetos, a compañeros (ya sea en quietud o en movimiento), distingan nociones topológicas, se desplace estableciendo relaciones espaciales, etc...

La metodología será siempre activa, basada en el juego y el movimiento.

Los saberes básicos serán los siguientes:

- Desarrollo de las capacidades perceptivo motrices: esquema corporal, tono, relajación, respiración, lateralidad, actitud y postura corporal; organización espacial, temporal y espacio-temporal.
- Desarrollo de las cualidades motrices (coordinación y equilibrio).
- De las habilidades motrices básicas a las habilidades motrices genéricas.
- Creatividad motriz: búsqueda de múltiples soluciones originales.
- Práctica y modificación de proyectos motores individuales o colectivos en función de diferentes retos y desafíos motores que se ajusten a su competencia motora.

Producto solicitado a los alumnos en la situación de aprendizaje:

Que los niños/as apliquen las nociones topológicas básicas y sepan orientar en el espacio con respecto a sus compañeros y a los objetos.

Competencias específicas que se van a trabajar en esta situación de aprendizaje:

2.- Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.

3.- Poner en práctica procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias étnico-culturales, sociales, de género y de habilidad de las personas participantes, para contribuir a la convivencia social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.

En esta situación de aprendizaje se va a llevar a cabo (al menos) 1 actividad:

Nombre de la actividad

EL JARRÓN: Los alumnos/as se colocan de tres en tres. El del medio coloca sus brazos en posición jarrón y los dos compañeros, situados a su derecha e izquierda se enganchan a él con uno de sus brazos.

Fuera tenemos a un niño/a que hace de gato y otro que hace de ratón. El ratón deberá escapar del gato, para lo que podrá meterse dentro de uno de los jarrones que hay por el gimnasio enganchándose al brazo de uno de ellos, de forma que el otro compañero/a sobra y se convierte en ratón.

Si el gato pilla al ratón antes de que se esconda en el jarrón, se cambian los roles, el gato es ratón y viceversa.

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los

denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Observación sistemática	Juego de persecución	2.1.- Utilizar las capacidades perceptivo-motrices y los componentes cuantitativos y cualitativos de la motricidad, manifestando progreso en el control y dominio corporal. (2) 2.2.- Tomar decisiones en juegos modificados, predeportivos y otras propuestas motrices, atendiendo a los mecanismos de percepción, decisión y ejecución, empleando tanto sus habilidades motrices básicas como genéricas en situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición en contextos reales o simulados, reflexionando y valorando sobre las soluciones obtenidas. (2) 2.3.- Poner en práctica y modificar proyectos motores de carácter individual, cooperativo y de colaboración-oposición usando estrategias de control, supervisión y seguimiento que posibiliten obtener un análisis reflexivo de los resultados obtenidos. (1) 3.1.- Participar en actividades físicas mostrando una disposición positiva hacia la práctica y hacia el esfuerzo y gestionando las emociones que surgen en contextos de práctica motriz. (1) 3.2.- Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego y actuar desde los parámetros del juego limpio, aceptando y valorando la aportación de las personas participantes. (2) 3.3.- Manifestar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en prácticas motrices variadas, respetando las diferencias individuales, rechazando las conductas discriminatorias y resolviendo los conflictos de forma dialógica y justa. (1)

7.- COORDINACIÓN ÓCULO-MANUAL (16 PERIODOS)

Esta unidad de programación está compuesta por 1 situaciones de aprendizaje que son descritas a continuación.

NUESTROS AMIGOS LOS OBJETOS INQUIETOS

Descripción y saberes básicos de la situación de aprendizaje, integrando metodologías:

En esta SAP vamos a trabajar con diferentes objetos y materiales (balones de diferentes tamaños y densidades, aros, saquitos, etc...) para que los niños/as los manejen con la mayor seguridad posibles y tengan una respuesta motriz adecuada en diferentes situaciones de juego.

La metodología sería basada en el juego y el movimiento.

Los saberes básicos son los siguientes:

- Desarrollo de las cualidades motrices (coordinación y equilibrio).
- De las habilidades motrices básicas a las habilidades motrices genéricas.
- Toma de decisiones en el seno de juegos motores (de lo simple a lo complejo), juegos modificados y predeportivos.
- Creatividad motriz: búsqueda de múltiples soluciones originales.
- Práctica y modificación de proyectos motores individuales o colectivos en función de diferentes retos y desafíos motores que se ajusten a su competencia motora.
- Actitudes y conductas inclusivas y de respeto que favorecen la convivencia en situaciones motrices.

Producto solicitado a los alumnos en la situación de aprendizaje:

Al finalizar esta SAP se pretende que el alumno/a realice lanzamientos y recepciones con la mayor seguridad posible, que los conduzca, los golpee, que realice acciones de puntería, así como que sepa botar de forma coordinada.

Competencias específicas que se van a trabajar en esta situación de aprendizaje:

2.- Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.

3.- Poner en práctica procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias étnico-culturales, sociales, de género y de habilidad de las personas participantes, para contribuir a la convivencia social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.

En esta situación de aprendizaje se va a llevar a cabo (al menos) 1 actividad:

Nombre de la actividad

LA COLA LOCA: Organizamos un grupo pequeño de 4 ó 5 jugadores que se colocarán en fila agarrados por la cintura. El resto del grupo/clase se colocará haciendo un círculo grande alrededor de ellos. El grupo grande de fuera tendrá un balón que deberán pasarse entre unos y otros con el objetivo de dar al último alumno/a del grupo pequeño que está colocado dentro haciendo una fila.

Los jugadores del grupo pequeño (cola) no podrán soltarse, el primero del grupo podrá golpear, desviar, despejar..., el balón para proteger a su compañero/a.

Los de fuera no podrán entrar en el círculo, salvo para coger el balón, el cual deberá pasarlo a algún compañero/a para que lo lance desde fuera del círculo.

Cuando el último de la cola es golpeado, se cambian los jugadores y serán otros 4 ó 5 los que formen la cola

de manera que todos sean "cola".

Si pasan 3 minutos y el último de la cola no es golpeado, también se cambiarán los jugadores.

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Pruebas de ejecución	Lanzamiento, recepción y puntería con el balón	2.1.- Utilizar las capacidades perceptivo-motrices y los componentes cuantitativos y cualitativos de la motricidad, manifestando progreso en el control y dominio corporal. (1) 2.2.- Tomar decisiones en juegos modificados, predeportivos y otras propuestas motrices, atendiendo a los mecanismos de percepción, decisión y ejecución, empleando tanto sus habilidades motrices básicas como genéricas en situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición en contextos reales o simulados, reflexionando y valorando sobre las soluciones obtenidas. (2) 2.3.- Poner en práctica y modificar proyectos motores de carácter individual, cooperativo y de colaboración-oposición usando estrategias de control, supervisión y seguimiento que posibiliten obtener un análisis reflexivo de los resultados obtenidos. (2) 3.1.- Participar en actividades físicas mostrando una disposición positiva hacia la práctica y hacia el esfuerzo y gestionando las emociones que surgen en contextos de práctica motriz. (2) 3.2.- Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego y actuar desde los parámetros del juego limpio, aceptando y valorando la aportación de las personas participantes. (2) 3.3.- Manifestar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en prácticas motrices variadas, respetando las diferencias individuales, rechazando las conductas discriminatorias y resolviendo los conflictos de forma dialógica y justa. (1)

8.- ACTIVIDADES EN EL PATIO Y EL AIRE LIBRE (6 PERIODOS)

Esta unidad de programación está compuesta por 1 situaciones de aprendizaje que son descritas a continuación.

JUGAMOS AL AIRE LIBRE

Descripción y saberes básicos de la situación de aprendizaje, integrando metodologías:

Con esta SAP salimos del gimnasio y aprovechamos el buen tiempo para jugar en el patio tomando más contacto con el medio natural (arboleda del colegio). Aprovechamos para introducir a los niños/as en el mundo de los juegos tradicionales (dibujos del juego de rayuela pintado en el patio), y realizar juegos al aire libre que requieren de mayor espacio que el habitual del gimnasio. La metodología será siempre activa, basada en el juego y el movimiento.

Los saberes básicos serán los siguientes:

- Espacios naturales y sus posibilidades en el contexto urbano: uso, disfrute y cuidado.
- Posibilidades de uso, construcción y reutilización de materiales para la práctica motriz en entornos naturales.
- Cuidado del entorno como servicio a la comunidad, durante la práctica de actividad física en el medio natural.
- Disposición positiva hacia el esfuerzo.

Producto solicitado a los alumnos en la situación de aprendizaje:

Al finalizar la SAP los alumnos/as deberán tener una actitud de respeto y cuidado con el medio en el que están jugando, valorando y controlando factores de riesgo. Se trata de que conozcan las normas de los nuevos juegos, los valoren y los puedan aplicar en su tiempo de ocio.

Competencias específicas que se van a trabajar en esta situación de aprendizaje:

1.- Adoptar un estilo de vida activo y saludable, realizando regularmente actividades físicas, poniendo en práctica comportamientos que potencien la salud física, emocional y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física que contribuyan al bienestar.

3.- Poner en práctica procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias étnico-culturales, sociales, de género y de habilidad de las personas participantes, para contribuir a la convivencia social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.

5.- Valorar diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando en ellos y comprendiendo la importancia de su conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico-deportivas, para realizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.

En esta situación de aprendizaje se va a llevar a cabo (al menos) 1 actividad:

Nombre de la actividad

GINKANA DE PATIO: Preparamos diferentes actividades en el patio que ya hemos trabajado previamente: rayuela, slakline, bote-botero, canicas y escondite.

Para realizar esta actividad solicitaré la ayuda del tutor, ya que una persona debe estar de forma permanente en el slakline y otra persona observando el resto de actividades.

Cada actividad se desarrollará en una zona del patio. Cada actividad tendrá un número.

La clase la dividiremos en 5 grupos. El grupo número uno comenzará en el juego uno, el dos en el dos y así respectivamente.

Cada 5 minutos, sonará el silbato y los grupos cambiarán de juego, pasando al número siguiente, de forma

que todos los grupos pasen por todas las actividades.

Previamente a los niños/as se les habrá explicado la dinámica del juego y lo importante del respeto de las normas y de los factores de riesgo.

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Observación sistemática	Practica de los juegos	1.1.- Reconocer las rutinas propias de una práctica motriz saludable, aplicando medidas de activación corporal y vuelta a la calma, higiene, educación postural y alimentación. (1) 1.2.- Tomar medidas de precaución y prevención de riesgos en las prácticas físico-deportivas, aplicando acciones de seguridad en la práctica y protocolos básicos de actuación ante accidentes que se puedan producir en este contexto. (2) 1.3.- Reconocer los efectos beneficiosos de la práctica de actividad física, identificando algunas acciones que contribuyen a una vida saludable (desplazamientos activos, actividad física como alternativa de ocio saludable...) y valorando los efectos positivos que un estilo de vida activo posee sobre la salud física y mental. (1) 3.1.- Participar en actividades físicas mostrando una disposición positiva hacia la práctica y hacia el esfuerzo y gestionando las emociones que surgen en contextos de práctica motriz. (1) 3.2.- Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego y actuar desde los parámetros del juego limpio, aceptando y valorando la aportación de las personas participantes. (2) 3.3.- Manifestar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en prácticas motrices variadas, respetando las diferencias individuales, rechazando las conductas discriminatorias y resolviendo los conflictos de forma dialógica y justa. (2) 5.1.- Desarrollar una práctica motriz segura en contextos naturales y urbanos de carácter terrestre o acuático, adecuando las acciones al análisis de cada situación y aplicando medidas de conservación ambiental. (3)

ANEXO I - CÁLCULO DE CALIFICACIONES

LISTADO DE COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

La superación de Educación física implica la adquisición de una serie de competencias específicas. Todas ellas contribuyen de igual forma a la calificación que finalmente obtendrán sus alumnos.

A través de los criterios de evaluación se valora el grado de adquisición de cada competencia específica; la media de esas valoraciones será la calificación que el alumnado obtendrá en Educación física .

Competencias específicas
Educación física
1.- Adoptar un estilo de vida activo y saludable, realizando regularmente actividades físicas, poniendo en práctica comportamientos que potencien la salud física, emocional y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física que contribuyan al bienestar.
2.- Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.
3.- Poner en práctica procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias étnico-culturales, sociales, de género y de habilidad de las personas participantes, para contribuir a la convivencia social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.
4.- Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.
5.- Valorar diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando en ellos y comprendiendo la importancia de su conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico-deportivas, para realizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.

La calificación de Educación física se calculará a través de la siguiente media ponderada:

calificación Educación física =

$$\frac{CE1 + CE2 + CE3 + CE4 + CE5}{5}$$

En la anterior fórmula, CE1 es la calificación que un alumno obtiene en la competencia específica 1,

En la anterior fórmula, CE2 es la calificación que un alumno obtiene en la competencia específica 2,

...

CEn sería la calificación obtenida en la competencia específica "n".

PESO ASOCIADO A CADA CRITERIO DE EVALUACIÓN

Para concretar el nivel de adquisición de cada competencia específica, se utilizarán una serie de criterios de evaluación. Así pues, las competencias no son evaluadas directamente; la evaluación se hace a través los citados criterios de evaluación; que a su vez servirán de referencia para generar la calificación obtenida por el alumnado.

Cada criterio de evaluación puede tener, a su vez, un "peso" que determina su contribución ponderada a la valoración del grado de adquisición de la competencia específica.

La calificación de cada competencia específica será la media ponderada de las calificaciones que usted

otorgue a cada alumno en cada criterio de evaluación.

Competencias específicas con sus criterios de evaluación asociados	Peso
1.- Adoptar un estilo de vida activo y saludable, realizando regularmente actividades físicas, poniendo en práctica comportamientos que potencien la salud física, emocional y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física que contribuyan al bienestar.	
1.1.- Reconocer las rutinas propias de una práctica motriz saludable, aplicando medidas de activación corporal y vuelta a la calma, higiene, educación postural y alimentación.	1
1.2.- Tomar medidas de precaución y prevención de riesgos en las prácticas físico-deportivas, aplicando acciones de seguridad en la práctica y protocolos básicos de actuación ante accidentes que se puedan producir en este contexto.	1
1.3.- Reconocer los efectos beneficiosos de la práctica de actividad física, identificando algunas acciones que contribuyen a una vida saludable (desplazamientos activos, actividad física como alternativa de ocio saludable...) y valorando los efectos positivos que un estilo de vida activo posee sobre la salud física y mental.	1
2.- Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	
2.1.- Utilizar las capacidades perceptivo-motrices y los componentes cuantitativos y cualitativos de la motricidad, manifestando progreso en el control y dominio corporal.	1
2.2.- Tomar decisiones en juegos modificados, predeportivos y otras propuestas motrices, atendiendo a los mecanismos de percepción, decisión y ejecución, empleando tanto sus habilidades motrices básicas como genéricas en situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición en contextos reales o simulados, reflexionando y valorando sobre las soluciones obtenidas.	1
2.3.- Poner en práctica y modificar proyectos motores de carácter individual, cooperativo y de colaboración-oposición usando estrategias de control, supervisión y seguimiento que posibiliten obtener un análisis reflexivo de los resultados obtenidos.	1
3.- Poner en práctica procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias étnico-culturales, sociales, de género y de habilidad de las personas participantes, para contribuir a la convivencia social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	
3.1.- Participar en actividades físicas mostrando una disposición positiva hacia la práctica y hacia el esfuerzo y gestionando las emociones que surgen en contextos de práctica motriz.	1
3.2.- Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego y actuar desde los parámetros del juego limpio, aceptando y valorando la aportación de las personas participantes.	1
3.3.- Manifestar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en prácticas motrices variadas, respetando las diferencias individuales, rechazando las conductas discriminatorias y resolviendo los conflictos de forma dialógica y justa.	1
4.- Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.	
4.1.- Participar activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, así como en otras culturas, valorando su componente lúdico-festivo y su importancia como alternativa en su tiempo de ocio.	1
4.2.- Practicar actividades físico deportivas con independencia del nivel de competencia, valorando el esfuerzo y disfrute de la actividad por encima del resultado y rechazando comportamientos contrarios a la convivencia.	1
4.3.- Reproducir y crear combinaciones sencillas de movimientos o coreografías individuales y grupales, transmitiendo sentimientos, emociones e ideas a través de los recursos expresivos del cuerpo y del movimiento.	1
5.- Valorar diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando en ellos y comprendiendo la importancia de su conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico-deportivas, para realizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.	

Competencias específicas con sus criterios de evaluación asociados	Peso
5.1.- Desarrollar una práctica motriz segura en contextos naturales y urbanos de carácter terrestre o acuático, adecuando las acciones al análisis de cada situación y aplicando medidas de conservación ambiental.	1

A modo de ejemplo, la calificación de la competencia específica 5 se calculará a través de la siguiente media ponderada:

calificación CE5 =

$$\frac{CEV5.1 \times 1}{1}$$

En la anterior fórmula, CEV5.1 es la calificación que un alumno ha obtenido al evaluar el criterio de evaluación 5.1, en general, CEV5.n sería la calificación obtenida en el criterio de evaluación "n".